

ÈNE MIÈTE DI CULTÛRE ?



Dji n’sé nén si c’èst bén o nén bén d’awè, rén k’da nos, on Tèyâte à Avignon mins, po m’ paurt, ça m’ fait tchaut au keûr d’ sawè ki l’ pîce da Djan Louvèt, “Walon djôzâdje” (Conversation Wallonne) va ièsse djouwêye au Tèyâte Montansier d’ Versailles.

Bén ki dji n’l’a nén vèyu, ki dji n’la nén lèyu èt k’dj’ ènn’a djuste ètindu cauzer, i m’ chène ki d’dins l’ auteû mèl l’ d’wèt dsus sakantès vèritès k’ amon nos autes on rovîye tro sovènt. Insi, p’tète k’ i nos faurève co ratûzer ène miète dsus lès vrêyès réjons k’ ont fait k’ nos tayons n’ont pus volu transmète li/lès lingâdjès walons à leûs-èfants mins, k’ maugré tot, i n’a nén disparètu dins l’ batch aus cindes di l’ istwère.

Lès ovrîs, come lès djins dès campagnes, volîne fé griper lès montêyes dèl soçe à leûs lignîyes.

“Po k’lès idêyes fuchenut kandjîye i vos faut ratinde d’ièsse arivé à vos p’tits-èfants.” Èt après còp ont è fé l’ analizâdje.

Avoz vèyu qu’ lès cias ki volenut audjourdu rmète è ètîr uzâdje li walon sont pus k’ sovènt lès diskindants dès cias k’ont-arivé à èvoyî leûs rdjètons dins lès wôtes sicoles è sèrant leûs cinkes tot purdant sogne di n’ pus l’zeû cauzer qu’è françès ? C’n’èst qu’amon lès dmèrés ovrîs èt cinsîs ki gn’a l’ mwins d’ còpâdje inte djènèracion èt k’on cauze co TOS lès djoûs on lingâdje branmint mwins abastaurdi k’ lès novias spèpieûs-sinçieus (k’on bén d’l’èduk, savoz !)

l’pinsenut..

Vos èstoz grands assez k’po vos fé tot seûs vos idêyes : l’ pîce va co ièsse donêye à Mons, les 2, 3 èt 4 d’ octôbe, lès 9 èt 10 à Tournai. Vos ploz éto lire li bate di divise d’ su lêye, qu’ èstève dins l’ Lîbe Bèljike do 29 di sètîmbe, èteure kat’ djins, k’ deûs sont dès fis d’ èmigrés, l’ auteû èt Armand Dèlcampe.